

Lucio Pozzi

é nato nel 1935 a Milano. Dopo aver vissuto qualche anno a Roma dove ha studiato architettura, é arrivato negli Stati Uniti nel 1962, ospite dell'Harvard International Summer Seminar. Si è subito stabilito a New York ed ha preso la cittadinanza americana. Dopo un po' la sua arte incominció ad essere esposta in gallerie come l'Ariete, Bykert, John Weber, Gianenzo Sperone, Yvon Lambert, Leo Castelli. Vive e lavora a Valeggio sul Minicio (VR) e Hudson (NY).

Retrospective della sua arte si sono tenute alla Kunsthalle Bielefeld (1982) ed al Badischer Kunstverein (1983), in Germania, al Museum of New Art, Detroit (2001) e al Kalamazoo Institute of Art, Michigan (2002), al Museo di Villa Croce, Genova, Italia, (2006); Fabrikculture, Hegenheim (Basilea), 2011. La sua arte é stata inclusa in Documenta 6 (1977) e nella Biennale di Venezia (Padiglione Americano) (1980).

Per l'intero curriculum vedi <http://www.luciopozzi.com/>

Giordano Pozzi

è nato a New York nel 1968, vive e lavora tra New York e Verona.

Ha studiato al Rhode Island School of Design, USA; all'Architectural Association, Londra; al Pratt Institute di Brooklyn, New York. La sua formazione lo porta ad essere artista e designer. I suoi progetti sono influenzati dal Minimalismo americano anni '70, dalle forme organiche naturali, dalla meccanica, dai movimenti Radical e dalle tecniche di produzione artigianali. Tra le mostre personali e collettive, citiamo: New Work, Broadway Gallery, New York, USA (2006); Definizioni Immaginarie, Galleria Corraini, Mantova, I (2005); Giordano Pozzi, Bay Area Center for the Consolidated Arts, Berkeley CA, USA (2001); Gazebo, Fabio Paris Art Gallery, Brescia I (2007); Chroma! Museo Civico del Broletto, Novara, I (2008), Frankenberg - con Stefano Mandracchia -, MiArt Box 10, Milano, I (2012); Volumes, Berliner Kunstprojekt Gallery, Berlin, D (2004); Notebook: oggetti a funzione estetica, neon>fdv Milano, I (2008); Inner Spaces / Outer Limits, Walkers Point Center for the Arts, Milwaukee, USA (2006); Small Spaces/Big Theory, UrbanLab Gallery, Chicago, USA (2002); Duchamp Exhibition, Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey (2002).